

# Eucharistieviering

*Witte Donderdag*



**13 april 2017**

**Oud-katholieke parochie van de heilige Georgius,  
Amersfoort**

**De oliën die woensdagavond in de kathedraal tijdens de Chrismamis zijn gezegend, worden door een parochiaan naar voren gebracht met een groet van de bisschop.**

**INLEIDING**

Voorganger: Genade zij u en vrede van God onze Vader, van Jezus Christus, de Heer en van de heilige Geest.

Allen: **Amen.**

Voorganger: Ik zal opgaan tot het altaar Gods

Allen: **tot God, die altijd weer mijn ziel met vreugd vervult.**

**SCHULDBELIJDENIS**

Voorganger: ☩ Onze hulp is de Naam van de Heer,

Allen: **die hemel en aarde gemaakt heeft.**

Voorganger: Laten wij onze schuld belijden in vertrouwen op Gods barmhartigheid.

*Allen buigen het hoofd*

Allen: **Voor U belijden wij, almachtige God, voor heel uw kerk en voor elkaar, dat wij gezondigd hebben, in gedachte, woord en daad, in het kwade, dat wij gedaan hebben en in het goede dat wij hebben nagelaten. Ontferm U over ons, vergeef ons onze zonden, en geef dat wij U mogen dienen; vernieuw daartoe ons leven door Christus, onze Heer.**

Voorganger: De almachtige en barmhartige God zij ons genadig, vergeve onze zonden en geleide ons tot het eeuwige leven.

Allen: **Amen.**

**KYRIE EN DE LOFZANG 'GLORIA'**

Mis 9

*Na het Gloria zwijgt het orgel.*

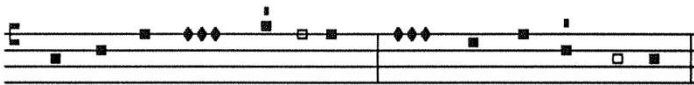
*Ook de altaarschellen worden niet meer gebruikt.*

**GEBED VAN HET FEEST**

**EERSTE SCHRIFTLEZING:** Exodus 12, 1-14

*Allen zitten*

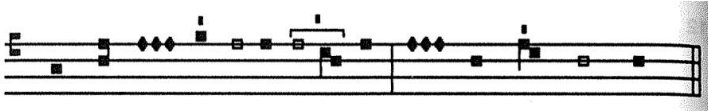
**ANTWOORDPSALM:** Psalm 81



- 11 Ik, de Heer, ben uw God,  
die u leidde, weg uit **Egypte**. \*  
Doe open uw mond, en Ik zal hem vullen.
- 12 Maar mijn volk wou naar Mij niet **horen**, \*  
Israël wilde niets van Mij weten,
- 13 dus liet Ik hen aan hun verstoktheid **over** \*  
om hun eigen begeerten te volgen.
- 14 Ach, wilde mijn volk naar Mij **horen**, \*  
wilde Israël gaan langs mijn paden,
- 15 hoe spoedig had ik hun vijand doen **buigen**, \*  
had mijn hand hun belagers doen keren!
- 16 Die haters des Heren, kruipend  
zouden zij hulde Hem **brengen**, \*  
hun uur had voor altijd geslagen.
- 17 Ik had u gevoed met de bloem der **tarwe**, \*  
ja, met honing uit de rots had Ik u verzadigd!"

**TWEDE SCHRIFTLEZING:** 1 Korintiërs 11, 23-32

**TRACTUS:** Psalm 116, 10-19



- 10            Ik bleef geloven, **zelfs** toen ik **meende** \*  
              dat ik al te zeer was vernederd,
- 11            toen ik dacht in **mijn** verwarring: \*  
              "Doortrapt is heel het mensdom!"
- 12            Hoe kan ik de **Heer** ooit **ver**gelden \*  
              al zijn weldaden, mij bewezen?
- 13            De kelk van het **heil** zal ik **heffen**, \*  
              aanroepen de Naam des Heren;
- 14            ik zal de Heer mijn **geloften** **vol**brenge<sup>n</sup> \*  
              en heel zijn volk mag erbij zijn!
- 15            Kostbaar is in de **ogen** des **Heren** \*  
              het sterven van zijn gunstgenoten.
- 16            O Heer, ik ben uw **dienst**knecht, \*  
              uw knecht ben ik, de zoon van uw dienstmaagd.
- 17            Mijn banden hebt Gij losgemaakt,  
              ik zal U een **dank**offer **bren**gen, \*  
              aanroepen zal ik de Naam des Heren;
- 18            ik zal de Heer mijn **geloften** **vol**brenge<sup>n</sup> \*  
              en heel zijn volk mag erbij zijn
- 19            in de voorhoven van het **huis** des **Heren**, \*  
              midden in u, Jeruzalem.

*Halleluja.*

**EVANGELIE:** Johannes 13, 1-15

*Allen staan*

Acclamatie op het evangelie, Gezang 305 **"U komt de lof toe, U het gezang, U alle glorie, o Vader, o Zoon, o heilige Geest, in alle eeuwen der eeuwen."**

**AANDRAGEN VAN DE GAVEN**

Tijdens het offertoriumgezang wordt er gecollecteerd voor het vastenoffer en worden brood en wijn naar het altaar gebracht.

Na het offertoriumgezang (hieronder) komen allen zonder liedboek of liturgiewijzer naar voren en vormen een kring rond de altaartafel.

**Ubi caritas**

The musical score is written on a single staff in 2/4 time, marked 'Lento' and 'P' (piano). The melody is a simple, hymn-like tune. The lyrics are: 'U - bi ca - ri - tas et a - mor, u - bi ca - ri - tas De - us i - bi est.' The word 'est' is marked with a '3' above it, indicating a triplet. The score ends with a double bar line and repeat dots.

**OPDRACHT VAN DE GAVEN****GEBED OVER DE GAVEN**

**EUCHARISTISCH GEBED** (Prefatie 9, eucharistisch gebed 8)

**HEILIG** (gesproken)

*De voorganger vervolgt het gebed.*

**ONZE VADER**

**LAM GODS** (gesproken)

**COMMUNIE**

*In stilte geven allen de schaal en de kelk aan elkaar door.*

**GEBED NA DE COMMUNIE**

*Na het gebed keren allen weer op hun plaats in de kerk terug.*

## **OVERBRENGING VAN HET SACRAMENT**

Gezang 357 + 358

*Allen knielen*

*De ciborie, waarin het lichaam van Christus onder de gedaante van het eucharistische brood wordt bewaard, wordt naar het rustaltaar achterin de kerk gebracht. Na terugkomst legt de priester kazuifel en stola af. Onder het lezen van Psalm 22 wordt de altaarbekleding weggenomen en worden de lichten en de kaarsen in de kerk gedoofd.*

*Er klinkt nog een lezing. Hierna verlaten allen de kerk in stilte.*

**Het rustaltaar bevindt zich in de Mirakelhoek.**

**Op deze plaats is na de viering gelegenheid tot meditatie en gebed.**



## **Volgende vieringen in deze kerk:**

### **Goede Vrijdag**

vrijdag 14 april

19.30 uur gebedsdienst met kruisverering

Kerk open om 18.45 uur voor stilte en gebed

### **Paaswake**

zaterdag 15 april

21.00 uur eucharistieviering

### **Hoogfeest van Pasen**

zondag 16 april

10.00 uur eucharistieviering

Mocht u naar aanleiding van deze viering vragen hebben, dan kunt u zich wenden tot

pastoor Louis Runhaar,  
tel. 033-4940390,  
e-mail: [pastoor@amersfoort.okkn.nl](mailto:pastoor@amersfoort.okkn.nl)

of tot de secretaris van het kerkbestuur,  
Lydia Janssen  
tel. 033-4750663,  
e-mail: [secretaris@amersfoort.okkn.nl](mailto:secretaris@amersfoort.okkn.nl)

